

Locarno Film Festival 5–15.8.2026

Palmarès

Immagini del Palmarès sono disponibili [qui](#).

Gli estratti di alcuni film della selezione ufficiale sono disponibili in qualità broadcast e in qualità web al seguente link:

[Estratti & Trailer](#)

Password: Locarno26video

Premi ufficiali

SELEZIONE UFFICIALE LOCARNO79

**Concorso Internazionale
Concorso Cineasti del Presente
Pardi di Domani
Locarno Kids Screenings**

PREMI TRASVERSALI

Swatch First Feature Award

Pardo for Change

Premi delle giurie indipendenti

**Premio della Giuria ecumenica
Premio FIPRESCI
Europa Cinemas Label
Premi della Giuria dei giovani
Premi della Semaine de la Critique**

Concorso Internazionale

La **Giuria ufficiale del Concorso Internazionale** della 79esima edizione del Locarno Film Festival

composta da:

Presidente di Giuria

Fabrice Du Welz, Regista (Belgio)

Membri della Giuria

Marco Alessi, Produttore (Italia)

Lolita Chammah, Attrice (Francia/Italia)

Paulina García, Attrice (Cile)

Olivier Père, Direttore generale - ARTE France Cinéma e Direttore del dipartimento Cinema - ARTE France (Francia)

ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Pardo d'Oro – Gran Premio del Festival e della Città di Locarno

CHF 75'000, ripartiti equamente tra regista e produttrice o produttore, a:

NU E LOCUL TAU AICI (YOU DON'T BELONG HERE) di Florin Șerban, Romania

Premio Speciale della Giuria – Comuni di Ascona e Losone

CHF 30'000, ripartiti equamente tra regista e produttrice o produttore, a:

A MARGEM DO RIO (THE RIVERBANK) di Matheus Farias, Enock Carvalho, Brasile/Germania

Pardo per la migliore regia – Città e Regione di Locarno

CHF 20'000 alla o al regista, a:

Hong Sangsoo per ***NUN DUL DEGA EOMNE (NOWHERE TO LAY MY EYES)***, Corea del Sud

Pardo per la migliore interpretazione

a **Kim Minhee** per ***NUN DUL DEGA EOMNE (NOWHERE TO LAY MY EYES)*** di Hong Sangsoo, Corea del Sud

Pardo per la migliore interpretazione

a **Monica Bellucci** per ***KETTICÈ*** di Giovanni Tortorici, Italia

Menzione Speciale

a **Xavier Bergeron** per ***VIOLENCE DU CORPS DE L'AUTRE*** di Denis Côté, Canada

Menzione Speciale

a **Teodor Butănescu** per ***NU E LOCUL TAU AICI (YOU DON'T BELONG HERE)*** di Florin Șerban, Romania

Concorso Cineasti del Presente

La **Giuria ufficiale del Concorso Cineasti del Presente** della 79esima edizione del Locarno Film Festival

composta da:

Membri della Giuria

Afef Ben Mahmoud, Attrice, regista, produttrice (Tunisia)

Radovan Sibr, Produttore e regista (Repubblica Ceca)

Margherita Spampinato, Regista, sceneggiatrice, montatrice (Italia)

ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Pardo d'Oro – Concorso Cineasti del Presente

CHF 35'000, ripartiti equamente tra regista e produttrice o produttore, a:

LA ILUSIÓN DE UN VERANO SIN FIN di Alessandra Sanguinetti, Argentina/USA

Premio per la miglior regia emergente – Città e Regione di Locarno

CHF 20'000 alla o al regista, a:

Beatrice Gibson per **AT NIGHT**, Regno Unito/Francia

Premio Speciale della Giuria CINE+OCS

Una campagna promozionale del valore di CHF 25'000 sui canali CINE+OCS al momento della distribuzione del film nelle sale cinematografiche francesi, a:

REVOLUTIONARIES NEVER DIE di Mohanad Yaqubi, Palestina/Belgio/Qatar

Pardo per la migliore interpretazione

a **Idrissu Tontie Jr.** per **EGO REACH WE ALL** di Amartei Armar, Ghana/Francia/Arabia Saudita

Pardo per la migliore interpretazione

a **Manal Issa** per **L'ESTIVE** di Naël Khleifi, Lisa Debauche, Belgio/Francia

Menzione Speciale

a **LOS DÍAS LIBRES** di Lucila Mariani, Argentina/Brasile/Messico/Francia

Menzione Speciale

a **HANABI** di Ana Vaz, Francia/Brasile

Pardi di Domani

La **Giuria ufficiale dei Pardi di Domani** della 79esima edizione del Locarno Film Festival
composta da:

Membri della Giuria

Mounia Akl, Regista (Lebano)
Steven Markovitz, Produttore (Sud Africa)
Antonio Piazza, Regista (Italia)

ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Concorso Corti d'Autore

Pardino d'Oro WePresent by WeTransfer per il miglior cortometraggio d'autore

CHF 15'000 alla o al regista, a:

THE BOVINE COMEDY di Ratchapoom Boonbunchachoke, Francia

Menzione Speciale

a **ET SI THUY N'EXISTAIT PAS** di Carlo Francisco Manatad,
Filippine/Francia/Indonesia

Concorso Internazionale

Pardino d'Oro Arts3 Foundation per il miglior cortometraggio internazionale

CHF 10'000 alla o al regista, a:

MELK di Filip Anthonissen, Belgio

Pardino d'Argento Arts3 Foundation per il Concorso Internazionale

CHF 5'000 alla o al regista, a:

KHUFU di Mahmoud Assi, Egitto/Francia/Svezia/Canada

Pardino per la migliore regia WeShort per il Concorso Internazionale

CHF 5'000 alla o al regista, a:

MUTRION di Marco Cavazzin, Italia

Cortometraggio candidato del Locarno Film Festival agli European Film Awards

a **MELK** di Filip Anthonissen, Belgio

Menzione Speciale

a **LAS DAMAS** di Camille Zéhenne, Francia

Concorso Nazionale

Pardino d'Oro SRG SSR per il miglior cortometraggio svizzero

CHF 10'000 alla o al regista, a:

TYPHOON MAMBO di Domenico Singha Pedrolì, Svizzera/Francia/Tailandia

Pardino d'Argento SRG SSR per il Concorso Nazionale

CHF 5'000 alla o al regista, a:

ALLES GUTE di Patricia Strübin, Svizzera

Premio per la migliore speranza svizzera

Sotto forma di buoni in prestazioni tecniche offerte da Downtown Studio (CHF 10'000) e Taurus Studio (CHF 2'000), a:

RESPIRER UNE FOIS SUR TROIS di Charlyne Genoud, Svizzera

Locarno Kids Screenings

La **Giuria ufficiale Locarno Kids Screenings** della 79esima edizione del Locarno Film Festival

composta da:

13 giovani membri della Giuria di età tra gli 11 e 15 anni

Carolina Bubba
Maeva Caterino
Leone Cofrancesco
Teresa Faré
Massimo Keller
Elia Longhi
Serena Lydon
Valentina Lydon
Giacomo Perrone
Mikaela Riaboshtan
Jacopo Rigoni
Viola Rigoni
Anna Zitarelli

ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Locarno Kids Award la Mobiliare

CHF 15,000 alla o al regista, a:

PARADEISA di Marleen Valien, Germania

Opera Prima

La **Giuria ufficiale Opera Prima** della 79esima edizione del Locarno Film Festival

composta da:

Membri della Giuria

Matthieu Darras, Direttore di laboratori cinematografici (Francia)

Sung Moon, Programmer (Repubblica di Corea)

Klaudia Reynicke, Cineasta (Svizzera/Peru)

ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Swatch First Feature Award (Premio per la migliore opera prima)

CHF 15'000 CHF alla o al regista, a:

LA ILUSIÓN DE UN VERANO SIN FIN di Alessandra Sanguinetti (Argentina/USA)

Pardo for Change

Istituito insieme al WWF, con il sostegno di ARX e della Wyss Academy for Nature

La **Giuria ufficiale Pardo For Change** della 79esima edizione del Locarno Film Festival

composta da:

Membri della Giuria

Gianluca Grossi, Reporter e scrittore (Svizzera)

Mo Harawe, Filmmaker and screenwriter (Somalia/Austria)

Seta Thakur, Responsabile della comunicazione e dell'innovazione sociale,
Wyss Academy for Nature (Svizzera)

ha deciso di assegnare il seguente premio:

Pardo for Change

CHF 20'000 alla o al regista, a:

EGO REACH WE ALL (OUR TIME WILL COME) di Amartei Armar,
Ghana/Francia/Arabia Saudita

Menzioni Speciali (Opera Prima)

a ***LOS NUEVOS*** di Rodrigo Plá, Messico/Spagna

Menzioni Speciali (Cortometraggio)

a ***PRIVATE PROPERTY*** di Deepak Rauniyar, USA/Nepal/Francia/Australia

Premi delle giurie indipendenti

Premio della Giuria ecumenica

Membri della Giuria

Viera Pirker, Jury President (Germania)
Jean-Luc Gadreau (Francia)
Juha Rajamäki (Finlandia)
Sarah Stutte (Svizzera)

La Giuria ecumenica ha deciso di assegnare il suo Premio alla o al regista del valore di CHF 10'000 CHF, offerto dalle Chiese riformate e dalla Chiesa cattolica in Svizzera, a: **Hong Sangsoo** per **NUN DUL DEGA EOMNE (NOWHERE TO LAY MY EYES)**, Corea del Sud

Premio FIPRESCI

(Federazione internazionale della stampa cinematografica)

Membri della Giuria

Sona Karapoghosyan, Jury President (Armenia)
Mihai Fulger (Romania)
Virat Nehru (Australia)
Georgios Papadimitriou (Grecia)
Anne-Sophie Scholl (Svizzera)

La Federazione internazionale della stampa cinematografica ha deciso di assegnare il Premio della Critica Internazionale (Premio FIPRESCI) a: **LEJOS DE LOS ÁRBOLES (FAR FROM THE TREES)** by Meritxell Colell Aparicio, Spagna/Perù/Italia

Europa Cinemas Label

Membri della Giuria

Züleyha Azman (Paesi Bassi)
Erika Borsos (Austria)
Joyce Palmers (Belgio)
Tomasz Poborca (Polonia)

La Giuria ha deciso di assegnare il Premio Europa Cinemas Label, volto a incentivare la distribuzione sugli schermi della rete Europa Cinemas di un film europeo scelto tra quelli del Concorso Internazionale e del Concorso Cineasti del Presente, a: **NU E LOCUL TAU AICI (YOU DON'T BELONG HERE)** di Florin Șerban, Romania

Premi della Giuria dei giovani

I membri delle giurie sono designati tra i partecipanti all'iniziativa Cinema & Gioventù, organizzata da Castellinaria Festival del cinema giovane, per conto del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS) del Cantone Ticino.

La prima Giuria dei giovani, composta da Vittorio Di Angelo, Francesco Maria Ippoliti, Virginia Barbacini, Alessia Nunziante, Vittoria Soldaini, Julian Muller, Edoardo Ravina, ha deciso di assegnare ai tre migliori registi dei lungometraggi presentati nel **Concorso Internazionale** i seguenti premi:

Primo Premio (CHF 6'000)

NU E LOCUL TAU AICI (YOU DON'T BELONG HERE) di Florin Șerban, Romania

Secondo Premio (CHF 4'000)

VIOLENCE DU CORPS DE L'AUTRE (NOBODY'S VIOLENCE) di Denis Côté, Canada

Terzo Premio (CHF 2'000)

MANHUNT di Wayne Wapeemukwa, Canada

Premio "L'ambiente è qualità di vita" (CHF 3'000)

offerto dal Dipartimento del territorio del Cantone Ticino a:

I RARELY WAKE UP DREAMING di Isabelle Stever, Germania/Ucraina

Menzione speciale

a ***D'ICI LÀ*** di Sarah Leonor, Francia

La seconda Giuria dei giovani, composta da Ginevra Gennari, Valentina Verre, Elia Privet, Linda Jam, Maïa Monnet, Clement De Castelberg, Letizia Marrone, ha deciso di assegnare un premio del valore di CHF 2'000 al miglior film del **Concorso Cineasti del Presente** a:

TEAR GAS di Uta Beria, Georgia/Francia/Germania

Menzioni Speciali

LA ILUSIÓN DE UN VERANO SIN FIN di Alessandra Sanguinetti, Argentina/USA

La terza Giuria dei giovani, composta da Ilaria Bosco, Amy Negro, Tania Bignasca, Zoe Thunman, Veselina Tchimova, Beatrice Cereda, ha deciso di attribuire due premi del valore di CHF 1'500 ai migliori cortometraggi del **Concorso Internazionale e del Concorso Nazionale della sezione Pardi di Domani**, un premio al miglior cortometraggio del **Concorso Corti d'Autore**, e il Premio "L'ambiente è qualità di vita" del valore di CHF 2'000 offerto dal Dipartimento del territorio del Cantone Ticino a un cortometraggio della sezione **Open Doors Screenings** a:

Pardi di Domani

Concorso Internazionale

HERSHEWE FAZANAWERD (FORGOTTEN SPACEMAN) di Elham Ehsas, Regno Unito/Afghanistan

Concorso Nazionale

RESPIRER UNE FOIS SUR TROIS di Charlyne Genoud, Svizzera

Concorso Corti d'Autore

ĀSHEGHETAM di Filmsaazs, Francia/Svizzera/Iran

Menzione Speciale – Concorso Internazionale

PREMIER FEU di Blanca Camell Galí, Francia/Spagna

Menzione Speciale – Concorso Corti d'Autore

THE BOVINE COMEDY di Ratchapoom Boonbunchachoke, Francia

Open Doors Screenings

Premio “L’ambiente è qualità di vita”

CONCRETE MOVES di Fagamou Fama Ndiaye, Senegal

Premi Semaine de la Critique

Membri della Giuria

Olmo Cerri (Svizzera)

Barbara Miller (Svizzera)

Bettina Oberli (Svizzera)

La Giuria ha deciso di assegnare i seguenti premi:

Grand Prix Semaine de la Critique – Prix SRG SSR

CHF 5'000, conferiti al regista e al produttore del film vincitore, a:

A TERAZ WIOSNA (BLOSSOMING) di Kamila Serwicka, Polonia

Marco Zucchi Award

CHF 2'000 al documentario più innovativo dal punto di vista estetico-formale, a:

SEUL LE SERPENT SAIT (ONLY THE SERPENT KNOWS) di Olivier Séror, Martin Verdet, Francia